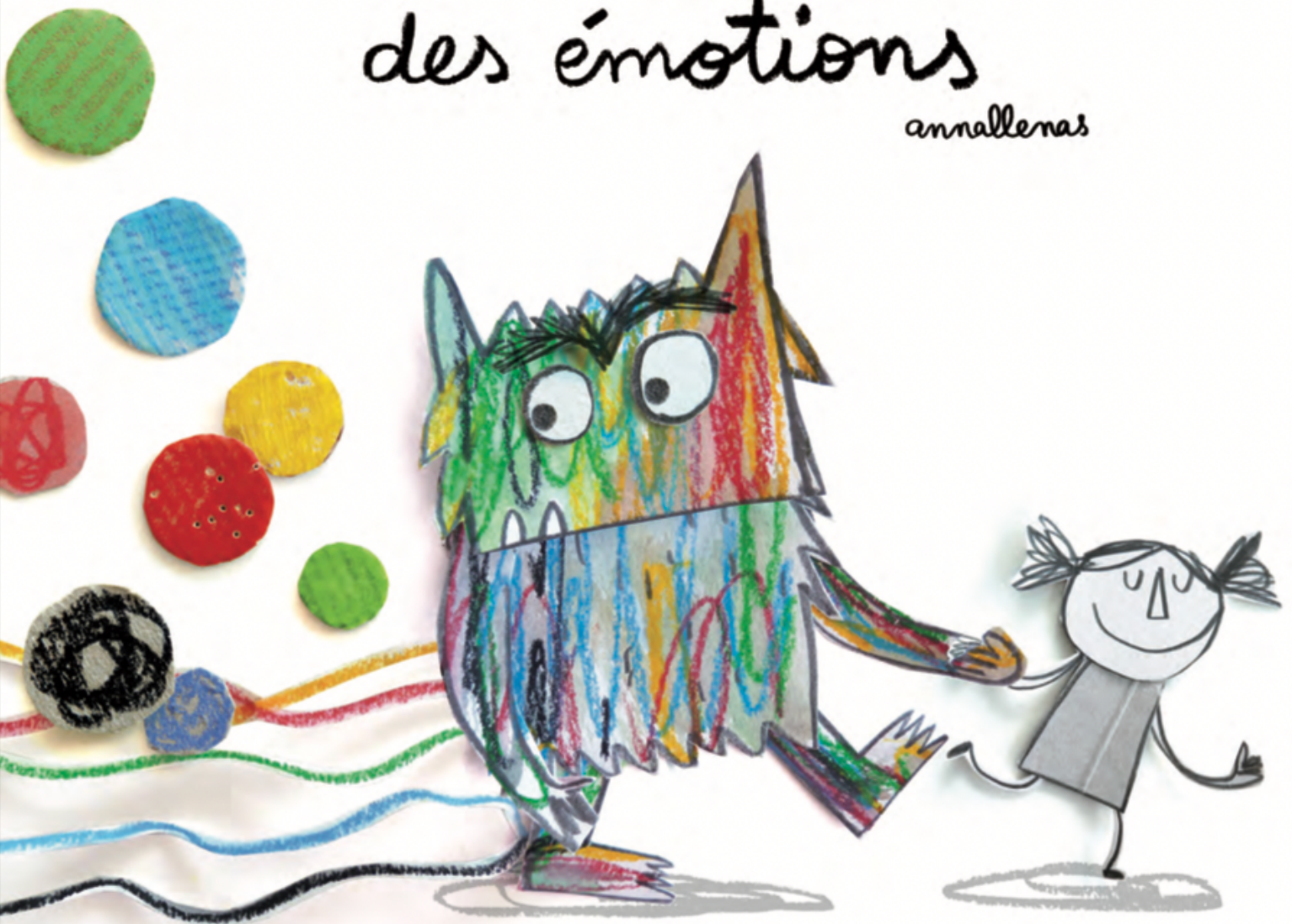


# FICHE PÉDAGOGIQUE

l'album

## la couleur des émotions

annalenas



# PRÉSENTATION



## **La couleur des émotions (album et pop-up)**

Le monstre des couleurs se sent tout barbouillé, aujourd'hui. Ses émotions sont sens dessus dessous! Il ne comprend pas ce qui lui arrive. Grâce à un petite fille bienveillante qui agira à titre de guide des émotions, il arrivera à mettre de l'ordre dans son coeur et à retrouver son équilibre! Il découvrira la définition de cinq émotions et une couleur associée pour réussir à s'y retrouver!

Thèmes principaux: Émotions, couleurs, connaissance de soi, amitié

## **Le monstre des couleurs va à l'école**

L'école? Qu'est-ce que c'est? Le monstre des couleurs est un peu inquiet. Aujourd'hui, il va à l'école pour la première fois... et n'a aucune idée de ce qui va lui arriver! Heureusement, il est accompagné d'une charmante petite fille qui l'aide à voir clair dans ses émotions et à trouver des activités pour s'amuser! De grandes aventures pleines d'émotions et de nouveaux amis l'attendent en classe!

Thèmes principaux: Émotions, couleurs, connaissance de soi, amitié, école, premières fois, activités, routine.



## **Anna Llenas**

**Anna Llenas est née à Barcelone. Au cours des dernières années, cette diplômée en publicité, en relations publiques et en graphisme s'est formée en psychothérapie par l'art et en formation psychosociale. Elle exerce actuellement le métier de professeure et d'art-thérapeute spécialisée en art en en éducation émotionnelle.**

**Bien que complémentaires, les oeuvres d'Anna Llenas de la série des émotions peuvent se lire et s'animer indépendamment les unes des autres. Nous vous proposons des activités de discussion qui peuvent se mettre en place avec l'une ou l'autre de ces oeuvres.**

# AVANT LA LECTURE

Bien que complémentaires, les oeuvres d'Anna Llenas de la série des émotions peuvent se lire et s'animer indépendamment les unes des autres. Nous vous proposons pour débiter des activités de discussion qui peuvent se mettre en place avec l'une ou l'autre de ces oeuvres.

Voici quelques questions que vous pouvez poser aux élèves avant la lecture et avant d'avoir montré les couvertures des livres.

**Quelles émotions connais-tu?**

**Quelle couleur pourrais-tu associer à chacune des émotions que nous avons nommées?**

**As-tu déjà vécu ces émotions?**

**Peux-tu me nommer un moment où tu as ressenti de la joie? De la tristesse?**

**De la peur? De la colère? De la sérénité?**

**Sais-tu ce qu'est la sérénité?**

**Quelle émotion ressens-tu en ce moment?**

Avant d'entreprendre la lecture, présentez la page couverture et faites réagir les enfants

**Quelles couleurs vois-tu sur cette page?**

**Selon toi, quelle émotion ressent chaque personnage présent sur cette page?**



# PENDANT LA LECTURE

**Activités spécifiques aux livres *La couleur des émotions*, *l'album* et *La couleur des émotions, un livre tout animé***

Ces deux livres présentent la même histoire. La première version, *La couleur des émotions, l'album*, offre un plus grand nombre d'illustrations alors que la seconde version, *La couleur des émotions, un livre tout animé*, présente moins d'illustrations mais de magnifiques illustrations cartonnées en 3 dimensions.



Vous pouvez ponctuer votre lecture de pauses au cours desquelles vous questionnerez les enfants sur leur compréhension et leur expérience. Certaines images sont plus abstraites et constituent un terreau fertile pour la discussion.

Voici quelques questions que vous pouvez leur poser:

**Au début de l'histoire, pourquoi le monstre porte-t-il toutes les couleurs? Comment se sent-il?**

**À quoi te fait penser cette image?**

**À la dernière page, Monstre est devenu rose. Que lui arrive-t-il?**

**Pourquoi cette émotion est-elle représentée ainsi?**



# PENDANT LA LECTURE

Profitez de la richesse du vocabulaire de l'album *La couleur des émotions* pour découvrir de nouveaux mots avec les enfants. Avant de leur expliquer le sens de chacun de ces mots et de chacune de ces expressions, invitez-les à émettre une hypothèse et à en discuter en groupe.

Voici une liste de mots à explorer avec eux :

ACCABLE  
AISÉMENT  
APAISÉ  
BARBOILLÉ  
CONTAGIEUSE  
DÉVASTATRICE  
FLACON  
GAÏÉTÉ  
MÉLANCOLIQUE  
PAGAILLE  
POSÉMENT  
S'EMBROUILLE  
SE BOUSCULE  
SUBMERGEAIENT

Voici une liste d'expressions à définir avec eux :

EMMÊLER LES PINCEAUX  
SENS DESSUS DESSOUS  
SE LEVER DU MAUVAIS PIED  
UN VRAI FOURRE-TOUT  
Y VOIR PLUS CLAIR

# PENDANT LA LECTURE

Associez les émotions aux deux termes utilisés dans l'album pour les définir :

**JOIE**

**ACCABLE**

**AISÉMENT**

**TRISTESSE**

**APAISÉ**

**CONTAGIEUSE**

**COLÈRE**

**DESTRUCTRICE**

**DÉVASTATRICE**

**PEUR**

**GAÏÉTÉ**

**LÂCHE**

**SÉRÉNITÉ**

**MÉLANCOLIQUE**

**SOURNOISE**

Joie: Contagieuse / Gaïeté - Tristesse: Accable / Mélancolique  
Colère: Dévastatrice / Destructrice - Peur: Lâche / Sournoise  
Sérénité: Apaisé / Aisément

# APRÈS LA LECTURE

1 - Reproduisez dans la classe un environnement de sérénité. Pour ce faire, questionnez les enfants quant à savoir quels éléments ils souhaitent retrouver pour atteindre cet état.

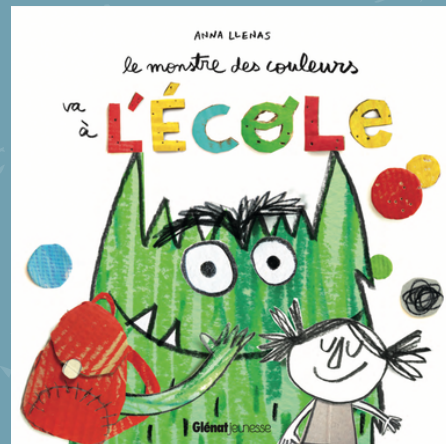
2 - En groupe, réalisez 5 grands flacons sur autant de grands cartons. Installez ces grands flacons au mur. Offrez aux élèves des magazines ou des circulaires usagés et invitez-les à trouver un objet ou à créer un collage qui représente chacune des ces émotions. Ils pourront ensuite coller leur réalisation sur le flacon correspondant. Les flacons présentant des émotions agréables, comme la joie ou la sérénité, pourront être utilisés pour trouver du réconfort lorsqu'ils en auront besoin!



# AVANT LA LECTURE

## Activités spécifiques au livre *Le monstre des couleurs va à l'école*

L'album *Le monstre des couleurs va à l'école* peut se lire indépendamment de *La couleur des émotions*. Toutefois, les émotions que vivra le monstre ont été décrites et illustrées dans le premier ouvrage. Si vous ne lisez pas *La couleur des émotions* avant de lire cet album, prenez le temps de lire le texte de présentation en toute première page, intitulé «Pourquoi le monstre change-t-il de couleur?» et de présenter ces notions aux jeunes qui vous accompagnent!



Utilisé en début d'année, cet album vous permettra de parler de la rentrée scolaire avec les enfants. Si vous en faites la lecture plus tard dans l'année, profitez de l'occasion pour faire un retour sur ce souvenir et pour discuter de la perception actuelle que vos élèves ont de l'école!

**Comment s'est passée ta première journée à l'école?**

**Comment te sentais-tu avant cette première journée?**

**Comment te sens-tu maintenant?**

**Quelle est ton activité préférée à l'école?**



# PENDANT LA LECTURE

Vous pouvez ponctuer votre lecture de pauses au cours desquelles vous questionnez les enfants sur leur compréhension et leur expérience. Certaines images sont plus abstraites et constituent un terreau fertile pour la discussion.

Voici quelques pistes de discussion ou questions que vous pouvez leur poser:

**À chaque page, demandez aux enfants d'identifier l'émotion du monstre en fonction de sa couleur.**

**Parmi toutes les activités que le monstre a faites dans la journée, quelle est ton activité préférée et quelle émotion te fait-elle ressentir?**



- Le monstre s'est préparé pour aller à l'école et a choisi plusieurs objets à apporter... Que penses-tu de ses choix? De quoi aura-t-il besoin selon toi?  
Pour ces questions, vous pouvez cacher la page de droite qui présente la réponse: « Un cahier de textes et un tablier pour la peinture »

- Lorsque la petite fille tire le monstre devant l'école, il est multicolore. Pourquoi?



- Où le monstre est-il caché?
- Pourquoi s'est-il caché selon vous?
- Qu'est-ce qui permettrait au monstre de ne plus ressentir de peur ou de gêne? (Comparez les réponses des élèves aux péripéties qui viendront dans le livre.)

# PENDANT LA LECTURE

Profitez de la richesse du vocabulaire de l'album *Le monstre des couleurs va à l'école* pour découvrir de nouveaux mots avec les enfants. Avant de leur expliquer le sens de chacun de ces mots et de chacune de ces expressions, invitez-les à émettre une hypothèse et à en discuter en groupe.

Voici une liste de mots à explorer avec eux :

**AFFOLÉ**

**CANTINE**

**DÉVORANTE**

**EMBÛCHES**

**FÉROCES**

**FORÊT VIERGE**

**FOURBI**

**MÉLODIE**

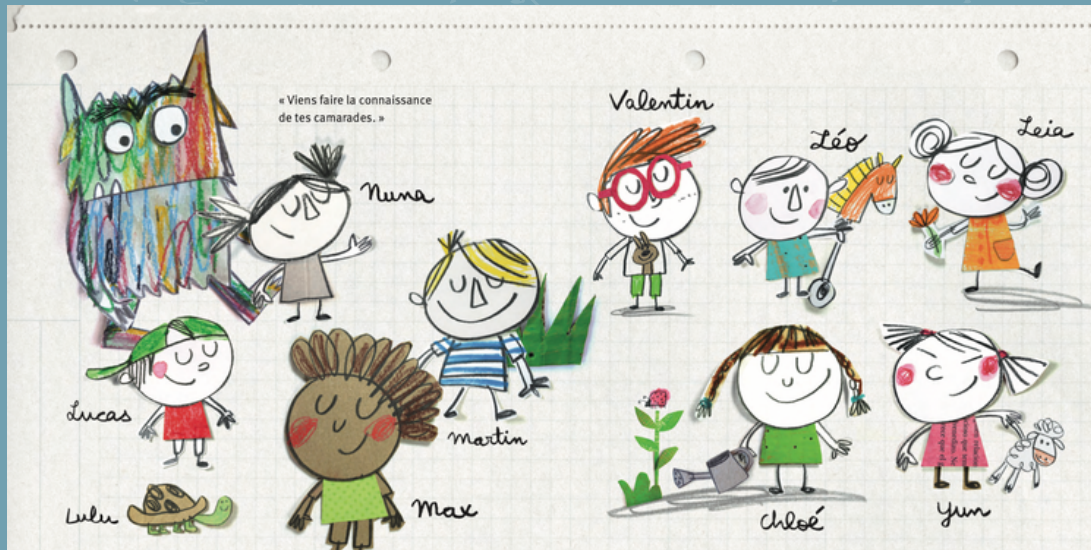
**PAISIBLE**

**SUBMERGÉ**



# APRÈS LA LECTURE

1 - Invitez les élèves à faire leur autoportrait en collage, à la manière des élèves présentés lorsque le monstre fait la connaissance de ses camarades de classe.



2 - Invitez les élèves à faire leur autoportrait en monstre des couleurs, en choisissant l'émotion qu'ils ressentent le plus souvent.

3 - Faites une grande mosaïque dans laquelle les autoportraits d'enfants et de monstres se côtoient.



# APRÈS LA LECTURE



Pour aller plus loin... inspirez-vous des ateliers créatifs proposés dans *Le journal de mes émotions*. Bien que ce journal soit destiné à un public plus vieux, plusieurs des activités qui y sont proposées peuvent s'adapter à un public préscolaire ou du 1er cycle du primaire.

Le journal de mes émotions propose en effet une panoplie d'activités ludiques et créatives pour découvrir, à travers l'art et la créativité, comment exprimer les émotions qui jaillissent en nous. Pour chaque émotion présentée dans les albums (joie, tristesse, colère, peur, sérénité), vous trouverez une série d'exercices amusants et libérateurs!

Vous y découvrirez les 7 étapes pour aider les enfants à identifier leurs émotions (p. 11) ainsi que tout le matériel nécessaire pour réaliser des oeuvres à la manière d'Anna Llenas (p. 14) afin de comprendre et de canaliser les émotions.

Pour chacune des émotions, vous serez invité à dresser une liste des ses manifestations possibles (joie, p. 28; tristesse, p. 65; colère, p. 101; peur, p. 139; sérénité, p. 176). Avec les plus jeunes, réalisez ces listes en grand groupe!

# APRÈS LA LECTURE

Voici quelques activités sélectionnées pour chacune des émotions.

## Joie

Dessine ton usine à rêve, p. 46

Les bouchons joyeux, p. 54



Réalise un collage composé  
de couleurs froides : du  
bleu, du vert, du gris...

Joie, joie à la fin, écho des couleurs chaudes (du rouge, du jaune,  
de l'orange, etc.) et fait l'apparence de la différence.



## Tristesse

Écoute une chanson triste et  
laisse la t'inspirer, p. 81

Collage de couleurs froides et  
de couleurs chaudes, p. 86

# APRÈS LA LECTURE

## Colère

Laisse flamber ta colère,  
p. 117

Dessine un volcan qui  
entre en éruption, p. 130



## Peur

Qu'est-ce qui effraie les chats?,  
p. 143

Transforme ces dessins en  
quelque chose d'amusant, p. 154

## Sérénité

Crée ton propre  
mandala, p.188

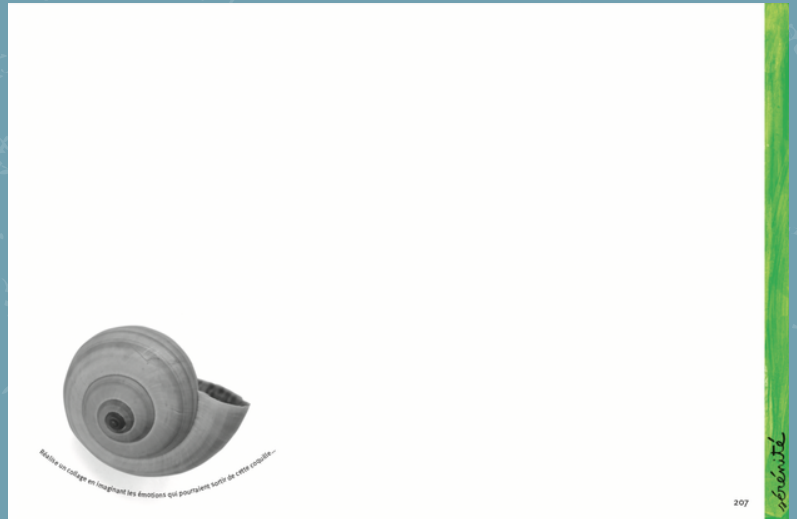
Dessine les sons que tu  
entends, p.194



# APRÈS LA LECTURE

Vous y trouverez également des activités qui englobent les diverses émotions.

Réalise un collage à partir d'une coquille d'escargot, p. 206



Fais un auto-portrait «prendre soin de moi», p. 213