

# spectacles

## 10 idées de cadeaux culturels

L'année tire à sa fin et les Fêtes approchent à très grands pas. Vous cherchez toujours des idées de cadeaux pour des proches amateurs de culture? *Le Journal* vous présente quelques suggestions. Entre billets de spectacle, abonnements au musée, coffrets vinyles et quiz sur la culture pop, il y en a pour tous les goûts.

**RAPHAËL GENDRON-MARTIN, SARAH-ÉMILIE NAULT, BRUNO LAPOINTE**  
Le Journal de Montréal

### De drôles de forfaits

L'équipe d'Entourage revient à la charge avec ses forfaits de billets de spectacles pour le temps des Fêtes. Vous pouvez acheter deux spectacles pour 75 \$, taxes et frais inclus, parmi les humoristes de l'écurie, dont Mariana Mazza, Guy Nantel, Dominic Paquet, Richardson Zéphir et Philippe Laprise. Pas moins de 15 villes sont disponibles, dont Montréal, Québec, Saint-Hyacinthe et Trois-Rivières. [droledeforfait.com](http://droledeforfait.com). (RGM)



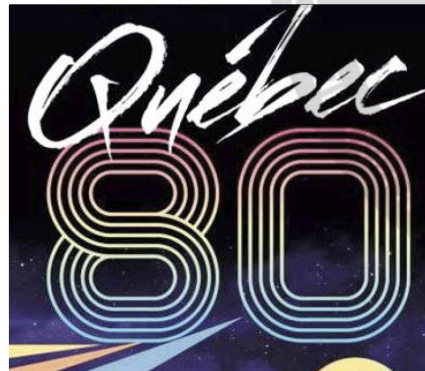
### Des abonnements au musée

À Montréal, il est possible d'acheter des cartes qui vous donnent droit à des visites parmi 50 musées de la métropole. Le coût des forfaits varie entre 75 \$, pour un accès de trois jours, à 300 \$, pour un accès d'un an. ([museesmontreal.org](http://museesmontreal.org)) À Québec, le Musée national des beaux-arts et le Musée de la civilisation s'unissent pour offrir 15 % de rabais à l'achat des deux abonnements. [boutique.mcq.org](http://boutique.mcq.org) (RGM)



### Bryan Adams en coffret

Le coffret *Live at The Royal Albert Hall* est LE cadeau idéal à offrir aux fans de Bryan Adams. Ce bel objet de collection comprend trois vinyles de concerts enregistrés en 2022 (l'intégralité des albums *Cuts Like A Knife*, *Into The Fire* et *Waking Up The Neighbours*), un disque Blu-Ray et un album de photos exclusives. (SEN)



### La culture pop des années 1980

Après le succès du livre *Québec 80*, paru en 2021, Tristan Demers et Jean-Sébastien Girard reviennent avec *Québec 80 - Le quiz!*, qui propose 500 questions sur la « décennie fluo ». Tristan Demers a aussi collaboré avec Ghislain Taschereau pour pondre le livre *Québec 90*, qui aborde la culture pop de la décennie 1990 qui a vu naître *Pokémon* et *Watatatow*. (RGM)



### Dans un cinéma près de chez vous

Si vous avez des cinéphiles dans votre entourage, une carte-cadeau dans un cinéma de leur ville sera sûrement appréciée. Le site [onsevoitacinem.ca](http://onsevoitacinem.ca) répertorie l'ensemble des cinémas de la province classés par régions administratives. Que vous soyez en Abitibi, en Beauce ou en Gaspésie, il y a un cinéma dans votre région et ce site vous donne le lien pour acheter une carte-cadeau en ligne. Très pratique! (RGM)

### Le meilleur de Marjo sur vinyle

L'infatigable rockeuse de 70 ans nous arrive avec une compilation de ses plus grands succès, dont *Illégal*, *Provocante*, *Chats sauvages*, *Celle qui va*, *Je sais je sais*, *Tant qu'il y aura des enfants* et *Trop d'amour*. Les 17 chansons de cet album double ont toutes été remasterisées et sont disponibles en format vinyle, CD et numérique. (RGM)





## À surveiller aujourd'hui

### Vlog - Noël

On célèbre les Fêtes! Dominic Arpin et son équipe présentent les vidéos les plus festives du web. On dévoile nos pubs de Noël préférées de l'année.  
**TVA / 19 h**

### La vraie nature - Noël

C'est Noël au chalet et plusieurs surprises attendent nos invités José Gaudet, Katharine Levac et Lise Dion. On sort la boule disco avec France Castel et Pilou qui débarquent pour faire danser notre trio alors que des vedettes s'invitent au brunch!  
**TVA / 19 h 30**

# à offrir pour Noël

## Pour les 7 à 77 ans

L'humour pour Noël, ce n'est jamais une mauvaise idée. Les deux dernières moutures des aventures d'Astérix et de Gaston Lagaffe pourront déridier les plus taciturnes des lecteurs.

Nouvel élan pour Astérix: *L'iris blanc*, le 40<sup>e</sup> album d'Astérix, est excellent. Le scénariste Fabcaro s'amuse et se moque gentiment des travers et des excès de notre époque.

Avec le nouveau Gaston Lagaffe, Delaf, bédéiste de Sherbrooke, réussit une prouesse fabuleuse en recréant l'univers du plus paresseux des personnages de la bande dessinée. Un bel exploit qui mérite de se retrouver sous tous les sapins!



## Des comédies musicales

Amateurs de comédies musicales, vous serez servis en 2024. De nombreuses productions sortiront de Montréal et partiront en tournée. Parmi celles-ci, on compte *Waitress* (waitresslacomediemusicale.com), *Les Producteurs* (lesproducteurs.ca), *Tootsie* (spectacletootsie.com), *Don Juan* (donjuan2024.ca), *Le Matou* (lematou.ca) et *Lili St-Cyr* (lilistcyr.ca). (RGM)

## Le 25<sup>e</sup> anniversaire de *Believe*

Il y a (déjà!) un quart de siècle que Cher effectuait un des plus fracassants retours de l'histoire de la musique avec son 22<sup>e</sup> album en carrière: *Believe*. Pour souligner cet anniversaire, la chanteuse lançait récemment une sublime édition spéciale sur vinyle, permettant aux fans de redécouvrir les succès *Believe*, *Strong Enough*, *All or Nothing* et *Dov'è l'amore* - accompagnés de leurs remixes respectifs - dans un nouvel emballage de luxe. (BL)



## Le dernier tour de piste de Lise Dion

Lise Dion avait annoncé il y a quelques mois que la tournée de *Chu rendue là* serait sa dernière en carrière. Un malaise cardiaque, le 3 novembre dernier, l'a toutefois forcée à annuler ses dernières représentations. La voilà qui rend maintenant disponible, en vidéo sur demande et sur DVD, cet ultime spectacle qui s'est écoulé à plus de 300 000 billets. (RGM)

## Opinions

## Sophie Durocher

sophie.durocher@quebecomedia.com



## L'ogre radio-canadien

**Ben voyons donc! Pouvez-vous me dire au nom de quelle logique tordue CBC/Radio-Canada va recevoir sept millions des 100 millions de dollars que Google versera aux médias... alors que la CAQ et le Bloc Québécois réclamaient que le diffuseur ne reçoive pas une cenne?**

Est-ce qu'il y a quelqu'un à Ottawa qui a oublié l'indépendance de Radio-Canada qui a versé à ses cadres et employés 16 millions en primes l'année dernière, tout en prétendant être exsangue? La ministre St-Onge a oublié que Radio-Canada n'a pas encore complètement écarté l'idée de verser des primes aussi cette année?

Donner 7 millions à un organisme qui se verse 16 millions en primes? Vraiment?

On donne une grosse bouchée de gâteau à un glouton qui a déjà la bouche pleine?

**Donner 7 millions à un organisme qui se verse 16 millions en primes?**

## SEULE DANS SA CATÉGORIE

Si vous pensez que je suis seule à m'offusquer, lisez plutôt ce qu'ont écrit deux observateurs médiatiques qui n'ont aucun lien avec Québecor.

L'ex-journaliste et ex-ombudsman de Radio-Canada Julie Miville-Dechêne a écrit sur X: «Étant donné la gravité de la crise des médias privés, je suis en désaccord avec la décision de donner 7 des 100 millions versés par Google à CBC/Radio-Canada».

Marc-François Bernier, professeur-chercheur en journalisme, a écrit: «Inacceptable et inique que la Société d'État accapare des fonds essentiels à la survie de petits médias privés, coopératifs ou communautaires».

Le 30 novembre, dans un entretien avec *Le Devoir*, le ministre de la Culture et des Communications Mathieu Lacombe affirmait: «CBC/

Radio-Canada est pas mal tout seul dans sa catégorie. Tous les médias sont en difficulté. Or, ils n'ont pas tous le privilège de commencer l'année forts d'une subvention de 1,4 milliard de dollars».

Quand il a appris que Radio-Canada aurait droit à 7 millions, le directeur général d'Hebdos Québec, Sylvain Poisson, qui représente 115 journaux hebdomadaires, a déclaré à *La Presse canadienne*: «On s'attendait à ce que la Société Radio-Canada décline».

Nous aussi, Monsieur Poisson, on s'y attendait.

## CATHERINE ET LES SEPT VP

On se remet à peine du scandale des primes à Radio-Canada. Questionnée par une journaliste (de Radio-Canada) au sujet de primes versées aux employés alors que l'on annonce des suppressions de 600 postes, la PDG Catherine Tait avait répondu: «Il est trop tôt pour dire où nous en sommes cette année. Nous examinerons cela, comme nous le faisons pour tous nos postes dans les mois à venir».

Selon *La Presse canadienne*, «À la suite de ces propos, le porte-parole de CBC, Leon Mar, a précisé que la chaîne ne reconsidérerait pas les primes qu'elle aurait versées en vertu des contrats existants».

Quelques jours plus tard, Mme Tait et sept vice-présidents publiaient un communiqué alambiqué au sujet de «la rémunération liée au rendement versée à la haute direction», affirmant que «toutes les mesures possibles, y compris celles touchant à la rémunération de la haute direction, sont examinées».

Je vous rappelle que ces sept vice-présidents font entre 282 000 \$ et 686 500 \$.

Oui les amis. Il y a à CBC/Radio-Canada un VP qui fait 686 500 \$ en 2023 et qui va «examiner» la possibilité de se verser une prime cette année...

Et c'est à ces gens-là que Google va verser 7 millions?

Écoutez **Sophie Durocher** en direct 14 h 30 à QUB radio ou en tout temps en balado sur l'application QUB ou le site [qub.ca](http://qub.ca)

