

Astérix en tête des ventes de livres au Québec en 2023



Encore une fois, la popularité de la BD ne se dément pas au Québec.

PHOTO : RADIO-CANADA / CORALIE HODGSON



Charles Rioux

Publié le 5 mars à 10 h 01 HAE

Le 40e tome des aventures d'Astérix et Obélix, *L'iris blanc*, s'inscrit au sommet des 200 livres ayant connu les meilleures ventes au Québec en 2023, selon le douzième bilan annuel Gaspard. La BD est suivie du *Guide de l'auto 2024*, dont le créateur, Jacques Duval, est décédé le 8 février, ainsi que de *Qimmik*, dernier roman de Michel Jean.

En quatrième position vient le livre documentaire *Nutshimit : un bain de forêt*, écrit par Melissa Mollen Dupuis et illustré par Elise Gravel. Le palmarès des 5 livres les plus vendus au Québec est complété par le roman graphique *Rose à l'île*, 10e ouvrage de Michel Rabagliati mettant en scène son personnage de Paul.

Le roman *Que notre joie demeure*, de Kevin Lambert, lauréat du prix Médicis et sélectionné pour le prix Goncourt, arrive en huitième position des meilleures ventes. Très populaire chez les jeunes, Elise Gravel compte un autre livre au palmarès des 10 meilleurs vendeurs, *Alerte : culottes meurtrières*, qui arrive en sixième position.

Le *Bilan Gaspard 2023 du marché du livre au Québec*, présenté par la Banque de titres de langue française, a été établi à partir des ventes provenant de 239 points de vente au Québec, appartenant à 114 entreprises. Il ne tient pas compte des grandes bannières comme Renaud-Bray, Archambault et Walmart, mais inclut toutefois les ventes de Costco et d'Indigo. Le bilan Gaspard estime couvrir plus de 95 % du marché des librairies indépendantes agréées du Québec et environ 70 % du marché collégial/universitaire.

La littérature sentimentale explose et la BD poursuit son erre d'aller

Même si les ventes au détail ont fait du surplace (+0,1 %), le marché du livre québécois a connu une légère hausse de ses recettes par rapport à 2022 (+2,3 %), ce qu'il doit en grande partie aux ventes réalisées auprès des collectivités (+5,5 %), soit principalement les bibliothèques et les centres de service scolaire.

La hausse des recettes doit cependant être relativisée, puisqu'elle est principalement due à l'inflation sur le prix des livres. Le volume d'exemplaires vendus a en fait connu un léger repli par rapport à 2022 (-0,8 %).

Parmi les genres les plus en santé, on compte notamment la bande dessinée, qui poursuit son embellie des dernières années avec une hausse des ventes de 4,9 %. Les deux poids lourds de l'industrie, qui comptent pour 51 % des ventes au Québec, sont les livres jeunesse (+ 3,5 %) et la littérature adulte (+1,6 %).

Dans cette dernière catégorie, une sous-catégorie a connu un bond spectaculaire de 53,3 % : il s'agit de la littérature sentimentale, parfois appelée romance. Des livres de l'écrivaine américaine Colleen Hoover occupent les quatre premières positions des meilleures ventes dans ce genre, alors que des romans de la populaire Danielle Steele se retrouvent en sixième et en septième position.

Menées par le livre de l'humoriste et horticultrice Marthe Laverdière, *100 % nature : confidences*, les biographies ont également connu une hausse de leurs ventes (+11,9 %), tout comme les livres de géographie et de tourisme (+31,4 %).

Les 10 meilleurs vendeurs au Québec en 2023, toutes catégories confondues

1. *Astérix : L'iris blanc* – Didier Conrad et Fabcaro
2. *Le Guide de l'auto 2024* – Marc Lachapelle et autres
3. *Qimmik* – Michel Jean
4. *Nutshimit : un bain de forêt* – Melissa Mollen Dupuis et Elise Gravel
5. *Rose à l'île* – Michel Rabagliati
6. *Alerte : culottes meurtrières!* – Élise Gravel

7. *Bescherelle : l'art de conjuguer* – Collectif

8. *Que notre joie demeure* – Kevin Lambert

9. *Tellement frais* – Geneviève O'Gleman

10. *100 % nature : confidences* – Marthe Laverdière



Charles Rioux