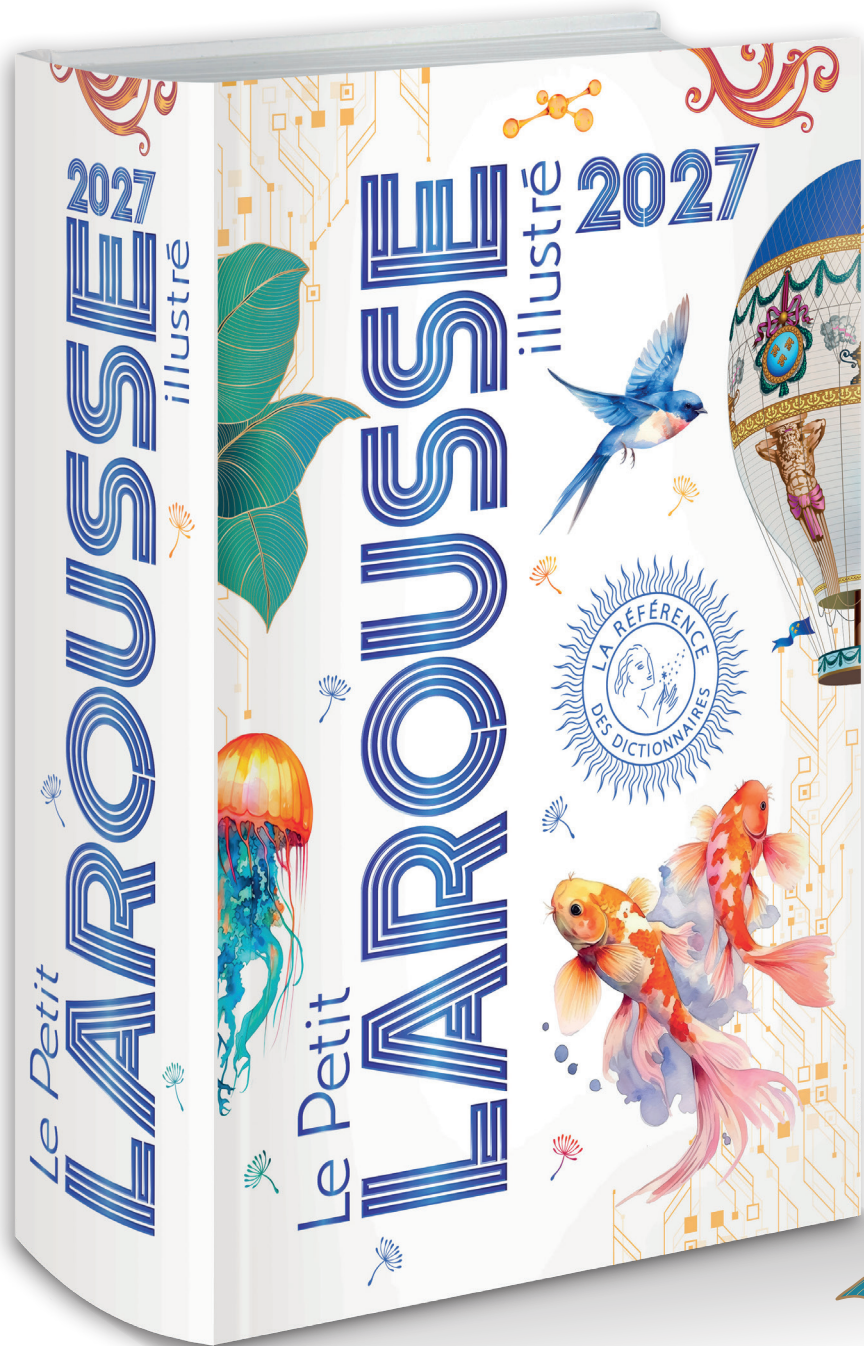


# Le Petit LAROUSSE illustré 2027



Dossier de presse

## LE PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ 2027

**F**idèle à l'exigence de Pierre Larousse, qui voulait faire « **le plus complet, le mieux informé et le plus attrayant des dictionnaires manuels** », le *Petit Larousse illustré* est tout à la fois un dictionnaire de langue et un dictionnaire encyclopédique à l'illustration abondante et variée, dont les célèbres pages roses, avec leurs citations, proverbes, maximes et mots historiques, constituent un florilège de notre mémoire collective.

Dictionnaire de langue, car les rédacteurs du *Petit Larousse illustré* **se font l'écho des évolutions de la langue française, en rendant compte des nouveaux mots, expressions ou sens** dont l'usage est avéré, des diversités régionales, qui témoignent d'une histoire et d'une culture spécifiques, et des mots de la francophonie.

Dictionnaire encyclopédique, car le *Petit Larousse illustré* non seulement fait la part belle aux mots issus des langues scientifiques ou techniques mais **offre également de nombreux développements encyclopédiques pour donner au lecteur des informations et des explications précises sur les grandes notions-clés du savoir**, en plus de s'enrichir chaque année de nouvelles notices sur des personnalités de premier ordre.

Dictionnaire illustré, enfin, car le *Petit Larousse illustré* a toujours accordé une grande importance à l'iconographie : les photographies et les cartes permettent de montrer ou de situer, et les dessins et schémas éclairent le sens d'une définition ou expliquent un fonctionnement. Rassemblées en planches, autour d'une thématique particulière, **des illustrations dans la grande tradition Larousse invitent à la réflexion, stimulent l'imagination, attisent la curiosité et favorisent le travail de la mémoire.**

### Le plus complet

**64 650** mots

**125 000** sens

**20 000** locutions

**2 000** régionalismes et mots de la francophonie

### Le plus illustré

Une véritable documentation encyclopédique

**5 500** cartes, dessins, photographies et schémas

**150** planches illustrées

### Le plus actuel

**28 000** noms propres :

- lieux
- personnalités
- événements

### Le plus numérique

Notre dictionnaire Larousse est également disponible en ligne, avec plus de **80 000** mots.

Pierre Larousse publie en 1856 le *Nouveau Dictionnaire de la langue française*, considéré aujourd'hui comme l'ancêtre du *Petit Larousse illustré*, qui a été rebaptisé ainsi par Claude Augé, en 1905, en hommage à son créateur.



# LA LANGUE, ÉCHO D'UN MONDE EN MOUVEMENT



## BERNARD CERQUIGLINI

Éminent linguiste français, célèbre présentateur de l'émission « Merci professeur ! » sur TV5 Monde, Bernard Cerquiglini est **conseiller** scientifique du *Petit Larousse illustré*.

### *Le Petit Larousse illustré 2027,* **témoin privilégié d'un monde en mouvement**

Chaque année depuis 1905, date de sa première édition, le *Petit Larousse illustré* accueille des mots nouveaux, plus d'une centaine, justifiés par leur fréquence et leur appartenance à l'usage. Le millésime 2027 ne fait pas exception : il nous offre des termes qui illustrent les avancées en matière d'inclusion, dénoncent les maux contemporains, signalent les réponses collectives aux défis qu'ils représentent, traduisent enfin une ouverture au monde, à travers la francophonie et les cultures culinaires. Il crayonne un portrait de notre XXI<sup>e</sup> siècle ; chaque entrée dans le dictionnaire est un signe des temps.

#### UN MONDE PLUS ACCESSIBLE À TOUS

Cette année, la langue traduit des efforts en faveur de l'inclusion. Celle-ci commence par la visibilité : **le néologisme nomme ce que l'on ignorait ou marginalisait**. Dans ce nouveau lexique, on trouve ainsi **goalball**, sport paralympique pratiqué par des athlètes malvoyants : la compétition est repensée, sous un angle de partage et d'accessibilité. La présence de **sport assis** élargit cette perspective : pratiquer un sport sans difficulté, en position assise, ouvre les activités physiques à celles et ceux dont la mobilité est affectée. Le mot **neuroatypique** témoigne quant à lui d'une reconnaissance grandissante des profils cognitifs différents ; il reconnaît la diversité des fonctionnements neurologiques. Ces vocables neufs attestent que différence ne rime plus avec marginalité. Mais l'accessibilité est aussi affaire de dispositifs : il faut se donner les moyens d'inclure. Le sigle **PAP** (plan d'accompagnement personnalisé) traduit la volonté des systèmes éducatifs de tenir compte des besoins spécifiques. En complément, des dispositifs comme l'**APA** (activité physique adaptée) encouragent le bien-être de toutes les populations, quelles que soient leurs capacités. Enfin, la **boucle à induction magnétique** facilite la communication des personnes malentendantes équipées d'appareils auditifs. Ces termes techniques recèlent un projet de société : **rendre chaque geste, chaque lieu, chaque mot plus accessible à tous**.

#### DES MOTS CONTRE LES MAUX DE NOTRE SOCIÉTÉ

Face aux ombres du monde contemporain, le français choisit de ne pas détourner le regard ; il nomme aussi les blessures et les fractures de notre société. Ainsi, parmi les vocables neufs, on trouve **soumission chimique**, qui désigne un empoisonnement à l'insu de quelqu'un, souvent lié aux **violences sexistes et sexuelles**, de plus en plus dénoncées. Le **contrôle coercitif** s'inscrit dans ce contexte, indiquant une situation où une personne est soumise à un pouvoir psychologique oppressif durable, caractéristique d'une relation abusive. Le **virilisme** pointe l'exagération des stéréotypes masculins traditionnels, écho aux débats contemporains sur les inégalités. La **polarisation**, néologisme des médias, traduit l'accentuation des divisions sociales, idéologiques ou

# LA LANGUE, ÉCHO D'UN MONDE EN MOUVEMENT

politiques, source d'une regrettable crispation du débat public. D'autres termes, plus intimes, surgissent du quotidien. Le sigle **SOPK** (syndrome des ovaires polykystiques) manifeste la prise en compte de pathologies jusqu'alors négligées ; le **défilement morbide**, surconsommation anxigène d'actualités négatives ou de contenus inquiétants sur les réseaux sociaux, nomme notre addiction aux images de tragédie. Le **surtourisme** dénonce les effets négatifs d'un tourisme de masse non régulé, défi écologique et social majeur. Un terme, enfin, résume la complexité d'aujourd'hui : la **polycrise**, qui voit le chevauchement simultané de plusieurs crises (sanitaire, climatique, économique, sociale, etc.), incommode à résoudre et d'abord à penser.

## DES MOTS POUR RÉAGIR

L'innovation lexicale montre en parallèle que notre société cherche des issues. Ainsi, le terme **agrivoltaïsme** reflète une innovation heureuse : combiner la production agricole et la production d'énergie solaire, intelligente réponse aux impératifs d'une énergie propre et d'une gestion efficace des terres. La **géo-ingénierie** esquisse, même imparfaitement, une solution environnementale globale ; quant à l'**îlot de fraîcheur**, espace vert urbain, il enracine l'écologie dans nos villes. Le lexique est porteur de gestes citoyens innovants : ainsi, le **plogging**, mot suédois (et non pas anglais !), invite à courir en ramassant les déchets, activité qui conjugue sport et civisme. On relève de même **assertivité** (capacité à s'exprimer avec confiance et respect, pour s'affirmer sans s'imposer), **dinguerie** pour célébrer la folie douce, **cagnotter** pour partager l'effort financier, **fluence** pour valoriser l'aisance orale, **kawaiï** pour saupoudrer le quotidien d'un peu de « mignonnerie » japonaise. **Ces mots disent, chacun à leur manière, qu'il est permis de respirer, loisible de réagir, urgent de partager.**

## S'OUVRIER AU MONDE, DANS LA LANGUE DES SAVEURS

La richesse de ce renouveau lexical s'exprime enfin par l'**ouverture à la diversité culturelle : le millésime 2027 est curieux et gourmand**. Gastronomes, le français accueille des termes qui élargissent l'éventail des saveurs : **chaï** (thé épicé venu d'Inde), **chakchouka** (plat de légumes mijotés d'origine maghrébine), **edamame** (jeunes fèves de soja à grignoter), **kadaïf** (pâtisserie filée orientale), **rooibos** (plante et infusion d'Afrique du Sud), ou encore **tataki** (technique japonaise de cuisson qui laisse l'intérieur cru). Le français s'enrichit de sa francophonie. Il adopte des termes venus d'Afrique, des Antilles, de La Réunion, du Québec : **chéri-coco** (petit ami), **long crayon** (intellectuel diplômé), **pilipilisé** (piquant, pimenté), **tresseuse** (spécialiste des tresses), **ziboulateur** (décapsuleur), **zézère** (petit ami), **dodine** (fauteuil à bascule), **claque** (activité rythmique collective), **bouquetière** (petite fille d'honneur dans un mariage). **Ces mots enchantent ; ils montrent que le français n'est pas une forteresse, mais le havre abritant des mots voyageurs.**

## LE FRANÇAIS, LANGUE GLOBALE, IDIOME VIVANT

Le *Petit Larousse illustré 2027* se fait l'écho d'un monde en transformation rapide. La langue invente, avec aisance et justesse, quand il faut donner un nom aux exclus et aux souffrances, aux défis environnementaux, aux innovations sociales, mais aussi à la diversité culturelle qui la nourrit. **Avec près de 400 millions de locuteurs, le français est aujourd'hui la quatrième langue la plus parlée dans le monde, vecteur incontournable de dialogue, de pensée, de création, outil de résistance à un monde incertain.** De tout cela, le *Petit Larousse illustré*, fidèle à sa longue tradition, rend compte, avec une bienveillante probité : dans ses entrées nouvelles se lisent nos défis et nos craintes, nos espoirs, nos succès.

# DÉCOUVREZ LES NOUVEAUX MOTS DU *PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ 2027*

**F**idèle à sa mission et devise « Instruire tout le monde et sur toutes choses », le *Petit Larousse* offre un panorama de l'évolution de la langue et du monde qui nous entoure. Ce millésime 2027 intègre 150 nouveaux mots, sens, locutions et expressions témoignant tant de la vitalité que de la diversité de la langue française. En voici une sélection :

## UN MONDE ACCESSIBLE À TOUS

Nommer, c'est rendre visible, donc inclure.

### ACTIVITÉ physique adaptée (APA)

Ensemble d'exercices corporels à visée thérapeutique, dont le programme est déterminé en fonction de la condition du patient et de ses capacités locomotrices, cognitives et sensorielles, notamment.

### BOUCLE à induction magnétique (BIM)

Dispositif de transmission audio par voie magnétique (via une « boucle » constituée de câbles en cuivre) qui permet aux malentendants appareillés ou porteurs d'un implant cochléaire d'entendre plus intelligiblement les paroles, en amplifiant le son de la source à laquelle il est relié tout en réduisant le bruit ambiant. ➔ En France, sa mise à disposition est obligatoire dans les établissements recevant du public (salles de spectacle, guichets d'accueil, etc.).

### GOALBALL n.m. (de l'anglais *goal, but, et ball, balle*).

Sport proche du torball, opposant deux équipes de trois joueurs déficients visuels masqués, qui doivent lancer avec la main un ballon à grelots dans le but du camp adverse, dont la défense n'est pas assurée par un gardien de but, mais par les joueurs eux-mêmes. ➔ Cette discipline paralympique ne doit pas être confondue avec le *cécifoot*.

### NEUROATYPIQUE ou NEURODIVERGENT, E adj. et n.

Se dit d'une personne dont le fonctionnement neurologique diffère de celui du plus grand nombre et, spécialement, qui présente un trouble du neurodéveloppement (TSA, TDAH, DYS, etc.), par opposition à *neurotypique*.

### NEUROTYPIQUE adj. et n.

Se dit d'une personne dont le fonctionnement neurologique correspond à celui du plus grand nombre et, spécialement, qui ne présente pas de troubles du neurodéveloppement (TSA, par ex.), par opposition à *neuroatypique*.

### ORALISER v.i.

Être en capacité de communiquer par la parole, pour une personne atteinte de surdité.

### PAP n.m. (sigle de *plan d'accompagnement personnalisé*).

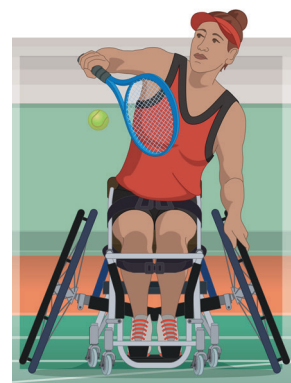
Document qui formalise, pour les élèves souffrant de troubles de l'apprentissage (DYS, TDAH, par ex.), les aménagements pédagogiques permettant de favoriser leur réussite scolaire et de prévenir le risque de décrochage.

### SPECTRE n.m.

Ensemble de choses (troubles médicaux, faits, opinions, positions politiques, etc.) de même nature, qui présentent différentes nuances et/ou différents degrés : *Le spectre de l'autisme. Les troubles de la santé mentale s'inscrivent dans un très large spectre. Un débat qui agite tout le spectre politique.*

### SPORT assis

Handisport qui se pratique assis, à même le sol (ex. : *volley assis*) ou au moyen d'un siège adapté (ex. : *rugby assis, ski assis*). [Le sport en siège adapté est aussi appelé *sport fauteuil* (ex. : *escrime fauteuil*).]



## NOUVELLES TENDANCES DE LA GASTRONOMIE

Ouverture sur le monde et professionnalisation des amateurs passionnés.

### AIL des ours

Plante de la famille de l'ail, au goût délicat, dont on consomme principalement les feuilles, et parfois les fleurs en boutons, comme condiment. ➔ Il doit son nom à une croyance selon laquelle les ours en mangeraient après l'hibernation.

### CHAI n.m. (mot hindi « thé »).

Thé noir infusé dans du lait ou dans une boisson végétale avec un mélange d'épices (cannelle, gingembre, cardamome, etc.) et servi très sucré.

### CHAKCHOUKA n.f. (mot arabe, du berbère).

Plat composé de poivrons, tomates et piments cuits à la poêle avec des œufs. ➔ Cuisine du Maghreb.

### EDAMAME n.m. inv. (mot japonais « haricot en gousse »).

Fève de soja récoltée avant maturité, puis bouillie et salée. ➔ Cuisine japonaise. Les edamame sont souvent servis dans leur gousse, non comestible, à l'apéritif.



### KADAÏF n.m. (de l'arabe).

Pâte constituée de vermicelles très fins faits de farine de blé, d'eau et d'amidon de maïs, utilisée pour réaliser divers desserts, auxquels elle confère une texture croustillante. ➔ Cuisine du Moyen-Orient.

### MATURÉ, E adj.

Se dit d'une viande rouge (bœuf, particulièrement) qui a subi pendant plusieurs semaines un processus de vieillissement ou *affinage*, permettant d'en développer la saveur et d'en améliorer la tendreté.

### PISTOLE n.f.

Pastille de chocolat, plate, ronde ou ovale, utilisée en pâtisserie. ➔ Sous cette forme, le chocolat fond plus vite qu'en morceaux et il est plus facile à doser et à utiliser.

### ROOIBOS n.m. (mot afrikaans « buisson rouge »).

1. Plante arbustive des montagnes d'Afrique du Sud, cultivée pour ses feuilles que l'on consomme en infusion. ➔ Famille des fabacées. 2. Feuilles séchées de cette plante ; infusion que l'on en fait. ➔ Consommé dans le monde entier, le rooibos bénéficie aujourd'hui d'une AOP.



### TATAKI n.m. (mot japonais).

Technique de cuisson qui consiste à saisir l'extérieur d'un poisson ou d'une viande de bœuf, afin que l'intérieur reste cru, avant de les faire mariner brièvement et de les découper en tranches ; plat ainsi cuisiné : *Tataki de bœuf, de saumon, de thon*. ➔ Cuisine japonaise.

## INNOVATIONS NUMÉRIQUES

### Créateur de CONTENU

Personne qui réalise un ensemble de contenus, en faisant en sorte qu'ils forment un tout cohérent et attractif, à l'intention d'une communauté d'internautes, sur un réseau social ou un site Web. (Cette appellation tend à se substituer au terme *influenceur*.)

### IDENTITÉ numérique

Ensemble des traces (publications sur les réseaux sociaux, identifiants de connexion, cookies, etc.) laissées volontairement ou involontairement sur Internet par un utilisateur ; [DR.], ensemble d'informations permettant à un internaute de faire correspondre ses comptes en ligne et son identité réelle, et de bénéficier ainsi de services sécurisés.

### INFOPRENEUR, EUSE n. (de info[r]mation et [entre]preneur).

Professionnel (autoentrepreneur, particulièrement) qui monétise ses connaissances, son expertise ou son expérience personnelle dans un domaine donné, soit en vendant des produits d'information (*infoproduits*) sous forme de contenus numériques (cours, formations, coaching en ligne, etc.), soit en se rémunérant par la publicité.

### PROMPTER v.t. et v.i. (de prompt).

Envoyer un prompt, une instruction à un algorithme d'intelligence artificielle générative pour obtenir une réponse ciblée : *Prompter ChatGPT. Apprendre à prompter*.

# RISQUES ET ENJEUX DE L'ENVIRONNEMENT

## De nouveaux périls

### LAVE torrentielle

En montagne, coulée où se mélangent eau, sédiments, roches, arbres et graviers, qui se forme dans les lits à forte pente (torrents) après de violentes précipitations et/ou la fonte rapide du manteau neigeux dans les sommets avoisinants. ➔ La lave torrentielle, qui se déplace à grande vitesse, provoquant parfois d'énormes dégâts sur son passage, est un phénomène amplifié par le changement climatique.

### MICROPLASTIQUE n.m.

Très petite particule de plastique (moins de 5 mm), dont l'accumulation crée une pollution souvent invisible, mais omniprésente, dans les mers, les cours d'eau, le sol et les aliments. ➔ On distingue les microplastiques primaires, rejetés sous cette forme dans l'environnement (microbilles ajoutées dans les cosmétiques, par ex.), et les microplastiques secondaires, qui résultent de la dégradation d'objets en plastique plus gros.

### SUPERVOLCAN n.m.

Volcan se présentant généralement sous la forme d'une vaste cuvette effondrée (caldeira), dont les éruptions très puissantes (dites *superéruptions*) éjectent au moins 1 000 km<sup>3</sup> de matières volcaniques et sont susceptibles d'avoir des conséquences climatiques et environnementales dévastatrices à l'échelle continentale, voire mondiale.



### SURTOURISME n.m.

Concentration excessive de touristes dans un lieu et/ou sur un temps donné, ayant un impact négatif tant sur les habitants, l'environnement et le patrimoine que sur la qualité des visites elles-mêmes. ➔ Des solutions (réservations, instauration de quotas, par ex.) sont mises en place pour tenter de contrer ce phénomène.

## Des tentatives collectives

### AGRIVOLTAÏSME n.m.

Pratique qui consiste à installer des panneaux photovoltaïques sur des parcelles agricoles, dans le but de produire de l'électricité renouvelable, source de revenus complémentaires pour l'exploitant, tout en protégeant les cultures ou les animaux de certains aléas climatiques (pluies diluviennes, grêle, gel, canicule) ; filière issue de cette pratique.

### GÉO-INGÉNIERIE (pl. *géo-ingénieries*) OU GÉOINGÉNIERIE n.f.

Ensemble de technologies visant à modifier à grande échelle le climat et l'environnement de la Terre (captage du CO<sub>2</sub>, réflexion des rayons solaires, etc.), dans le but, particulièrement, d'atténuer le réchauffement climatique. ➔ Si la géo-ingénierie constitue un enjeu de gouvernance internationale, elle n'est pas sans susciter des inquiétudes, en raison de ses conséquences, jugées imprévisibles.

### ÎLOT de fraîcheur

Dans une ville, zone accessible au public en période chaude ou caniculaire, où les températures sont sensiblement plus fraîches qu'aux alentours. ➔ Il peut s'agir d'espaces extérieurs frais naturellement (parcs, jardins, plans d'eau, etc.) ou grâce à des aménagements (revêtements adaptés, installation d'ombrières, de fontaines, de pulvérisateurs d'eau, etc.), mais aussi d'espaces intérieurs bien isolés ou climatisés. La végétalisation de l'espace public est au cœur des projets visant à réduire localement l'impact des vagues de chaleur.



### PLOGGING n.m. (mot suédois, du suédois *plocka upp*, ramasser, et de *jogging*).

Activité conciliant sport et protection de l'environnement, qui consiste, pour un joggeur, à ramasser les déchets rencontrés sur son parcours.

---

## SANTÉ MENTALE ET PSYCHOLOGIE

---

### ASSERTIVITÉ n.f. (anglais *assertiveness*, de *to assert*, affirmer).

Capacité à s'affirmer dans le respect d'autrui. ➔ Cette aptitude, définie par le psychologue américain Andrew Salter au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, constitue une compétence appréciée en pédagogie et dans le monde du travail.

### BIAIS cognitif [psychologie].

Distorsion, souvent inconsciente, dans la manière d'analyser une information, basée sur des croyances subjectives (préjugés, émotions, habitudes mentales, etc.) et responsable d'erreurs de perception, d'évaluation, d'interprétation et de jugement.

### DÉFILEMENT morbide ou anxiogène (anglais *doomscrolling*).

Pratique qui consiste à faire défiler sans fin, sur l'écran d'un portable, particulièrement, des contenus à caractère anxiogène provenant d'Internet et des réseaux sociaux. ➔ Souvent addictive, cette pratique peut avoir des effets non négligeables sur la santé mentale.

### Syndrome du NID vide

Sentiment de tristesse et, parfois, de solitude et d'inutilité, que peuvent ressentir le ou les parents lorsqu'un enfant devenu grand (un enfant unique ou le benjamin d'une fratrie, particulièrement) quitte le domicile familial pour s'installer ailleurs.

### Traumatisme VICARIANT

Trouble anxieux qui peut affecter un professionnel recueillant la parole des victimes (soignant, travailleur social, humanitaire, mais aussi policier, avocat, journaliste, etc.), où celui-ci développe par procuration des symptômes post-traumatiques (flash-back, cauchemars, crises d'angoisse, hypervigilance, etc.) similaires à ceux des personnes entendues. ➔ Il est à distinguer de la *fatigue compassionnelle*, épuisement émotionnel et physique intense mêlé à un sentiment d'impuissance et à une perte de sens, consécutifs eux aussi à un engagement prolongé auprès des victimes de traumatisme.

---

## MOTS ET EXPRESSIONS DU QUOTIDIEN

---

### BOOMER n. (abréviation).

Familier. **1.** Baby-boomeur. **2.** Péjoratif. Nom dont certains jeunes qualifient une personne plus âgée (baby-boomeur, particulièrement) qu'ils jugent déconnectée des réalités et des enjeux du monde actuel. ➔ Cette appellation cristallise les tensions entre générations, notamment dans les débats sur l'environnement et le numérique.

### CRUSH n.m. (mot anglais « béguin »).

Familier. **1.** Penchant amoureux soudain pour quelqu'un ; coup de cœur pour quelque chose : *J'ai eu un crush pour mon colocataire, pour ce sac.* **2.** Personne ou chose qui en est l'objet : *Il a rendez-vous avec son crush.*

### DINGUERIE n.f.

Familier. **1.** Action ou parole insensée, extravagante ; loufoquerie : *Tu connais la dernière dinguerie du directeur ?* **2.** Chose extraordinaire, grandiose, propre à susciter l'émerveillement, l'admiration, etc. : *Cette soirée, c'était une dinguerie !* **3.** Spécialement. Mets ou boisson délicieux ; régal : *Tu as déjà goûté cette dinguerie ?*

### Ça PIQUE

Familier. Ça fait mal, c'est désagréable, parce que c'est difficile ou cher : *Départ pour l'aéroport à 4 heures du matin, ça pique ! 30 % d'augmentation d'un coup, ça pique !*

### Avoir les yeux, les oreilles qui SAIGNENT

Familier, par exagération. Ressentir une impression désagréable à la lecture, à la vue ou à l'écoute de quelque chose (texte truffé de fautes, couleurs criardes, son strident, etc.) : *Il a les yeux qui saignent quand il corrige les copies de ses élèves.*

### VOCAL n.m.

Message vocal envoyé dans une discussion, sur une messagerie instantanée.



# ÉVOLUTIONS DE NOTRE SOCIÉTÉ

## CAGNOTTER v.t. et v.i.

Accumuler des points ou de l'argent par ses achats, via une carte de fidélité ; alimenter sa cagnotte : *Il a réussi à cagnotter près de 200 euros dans l'année.*

## CRYOTROPISME n.m.

Tourisme s'effectuant dans les régions froides (zones polaires, milieu alpin, etc.).

## DÉCONTEXTUALISER v.t.

Sortir quelque chose (une citation, par ex.) de son contexte, au risque d'en altérer le sens ou la compréhension.

## ESSENTIALISER v.t.

Péjoratif. Réduire un individu à une seule de ses caractéristiques (son origine, son sexe, son genre, sa religion, sa culture, particulièrement), et tenir cette caractéristique pour essentielle et innée, au risque d'enfermer cette personne dans une identité figée.

## EXÉCUTION provisoire

Décision d'un tribunal (civil, particulièrement) de première instance qui permet d'exécuter un jugement immédiatement, sans attendre l'issue des éventuels recours.

## FANDOM n.m. (mot anglais, de fan et dom[ain]).

Communauté d'individus partageant, via Internet (sites, forums) et les réseaux sociaux, leur passion pour un domaine d'intérêt donné, qu'il s'agisse d'une œuvre (série ou saga, particulièrement), d'une personnalité publique (artiste, écrivain, sportif, etc.) ou encore d'un hobby.

## FLUENCE de lecture [didactique].

Capacité à lire un texte à voix haute au rythme de la parole, sans erreurs, sans effort apparent et avec une intonation appropriée. ➔ Dans l'enseignement, la fluence est évaluée pour mesurer le niveau de lecture et de compréhension écrite d'un apprenant.

## FUSTIER, ÈRE n.

Artisan qui réalise des maisons en rondins empilés (fustes) et, plus généralement, des ouvrages en bois tels que des éléments de menuiserie ou de décoration, des charpentes, du mobilier, etc.

## GUICHET unique

Terme administratif. Dispositif permettant à l'utilisateur d'un service, à une entreprise, etc., d'effectuer toutes ses demandes et formalités auprès d'un même point d'entrée, sur un site Internet dédié ou au sein d'une administration (préfecture, par ex.).

## KAWAÏ ou KAWAII adj. inv. et n.m. inv. (japonais *kawaii*, mignon).

Relatif à l'esthétique issue de la pop culture japonaise (mangas, anime, etc.), inspirée de l'univers de l'enfance (personnages attendrissants, couleurs pastel, formes rondes) : *Un look, une mascotte kawaiï ; cette esthétique : Un fan de kawaiï.*

♦ adj. inv. Par extension. Mignon ; adorable ; craquant : *Trop kawaiï, ce chaton !*



## MÉTÉO-SENSIBLE adj. (pl. météo-sensibles).

Se dit d'une personne présentant une sensibilité accrue aux variations météorologiques (changement brutal de température, fluctuations de la pression atmosphérique, humidité excessive, manque de lumière, etc.), qui peuvent avoir sur elle un impact tant physique (maux de tête, douleurs articulaires, etc.) que psychique (irritabilité ou déprime, par ex.).

## OTAKU n. (mot japonais « votre maison »).

Personne qui se consacre de façon exclusive à un loisir d'intérieur lié à la pop culture japonaise, tel que les mangas, les anime et les jeux vidéo. (En Europe, ce terme n'a pas une connotation aussi péjorative qu'au Japon, où il désigne un nerd ou, par extension, tout individu qu'une passion exclusive a éloigné de la vie sociale.)

## QUÊTE n.f.

Dans un jeu vidéo, ensemble de missions que doit accomplir le joueur et qui lui permettent d'avancer dans le scénario ou d'obtenir une récompense.

## RÉPUTATIONNEL, ELLE adj.

Relatif à la réputation, à l'image d'une personne, d'une entreprise ou d'une marque : *Une polémique sur les réseaux sociaux peut faire courir un risque réputationnel majeur à une entreprise.*

## SÉMINAL, E, AUX *adj.*

Figuré. Se dit rétrospectivement d'une œuvre, d'une hypothèse scientifique ou d'un concept qui produit des effets marquants dans la durée, en inspirant de nouvelles créations et théories ou en permettant des avancées dans un domaine donné : *La portée séminale des « Demoiselles d'Avignon » de Picasso.*

## SUPPORTÉRISME *n.m. (de supporteur).*

Fait de soutenir ou d'encourager activement une équipe sportive ou un sportif ; ensemble des activités, pratiques et comportements liés à ce soutien. (On dit aussi *supporteurisme.*)

## TOURNEUR, EUSE *n.*

Professionnel chargé d'organiser et de gérer les tournées d'un artiste ou d'un groupe d'artistes (chanteurs, musiciens, etc.), qu'il accompagne dans leurs déplacements. (On dit aussi *organisateur de tournée.*)

## TPE *n.m. (sigle)*

Terminal de paiement électronique.

## TUBE *n.m.*

Vague déferlante géante, qui, refermée sur elle-même au moment où elle se brise, prend la forme d'un tunnel (ou tube) ; figure de surf qui consiste à évoluer le plus longtemps possible à l'intérieur d'une telle vague. ➔ Cette figure est réservée aux surfeurs expérimentés.



## UNITÉ de vie familiale (UVF)

Appartement situé à l'intérieur d'une enceinte pénitentiaire, qui permet d'accueillir un détenu avec ses proches pour une durée de 6 à 72 heures, dans le but de maintenir les liens familiaux.

# PROBLÉMATIQUES SOCIÉTALES

## CONTRÔLE *coercitif*

Contrôle exercé de manière continue et oppressive par un individu sur les actions et la vie de son conjoint, à travers notamment la contrainte ou la menace, la surveillance de son emploi du temps, de ses déplacements, de ses fréquentations et de ses communications (numériques, notamment), la privation de ressources, etc. ➔ Ce contrôle aboutit souvent à l'isolement complet et à la perte d'autonomie du conjoint qui en est victime.

## INCEL *adj. (abrév. de l'angl. involuntary celibate, célibataire involontaire).*

Se dit de la mouvance masculiniste composée d'hommes célibataires qui se prétendent rejetés par les femmes, qu'ils jugent responsables de leur célibat, et caractérisée par une hostilité revendiquée envers elles ; se dit des discours, des contenus, etc., relatifs à cette mouvance. ➔ Diffusée massivement sur les réseaux sociaux, la propagande incel peut pousser certains hommes au harcèlement et à la violence. ♦ *n.m. et adj.* Homme célibataire appartenant à la mouvance incel.

## SOUSSION *chimique*

Administration de substances médicamenteuses et/ou psychoactives à une personne, à son insu ou sous la menace, dans le but de lui faire subir un viol ou une agression sexuelle ; état qui en résulte.

## VIOLENCES *sexistes et sexuelles (VSS)*

Ensemble des comportements ou propos visant une personne en raison de son sexe ou de son genre sur la base de stéréotypes (insultes, sifflements, etc., relevant de l'outrage sexiste), ainsi que tous les actes à connotation sexuelle commis avec violence, contrainte, menace ou surprise (viol, harcèlement sexuel, voyeurisme, par ex.). ➔ Ces violences, qui portent atteinte à la dignité, à la santé et/ou à l'intégrité physique des victimes, sont désormais définies avec précision et réprimées par la loi.

## VIRILISME *n.m.*

Idéologie prônant une forme de culte de la virilité, notamment à travers l'exacerbation de comportements, de pratiques et de représentations traditionnellement rattachés à la masculinité.

---

## UN MONDE COMPLEXE

---

### LIBERTARIANISME ou LIBERTARISME n.m.

(anglais *libertarianism*).

Philosophie politique et économique (principalement répandue dans les pays anglo-saxons) qui repose sur la liberté individuelle conçue comme fin et moyen.

➔ Le libertarianisme défend notamment le libre marché et préconise une limitation du pouvoir de l'État.

### POLARISATION n.f.

Fragmentation croissante de la société en groupes antagonistes, profondément opposés sur les grandes questions qui la préoccupent : *Les réseaux sociaux joueraient un rôle important dans la polarisation de l'opinion publique.*

### POLYCRISE n.f.

Combinaison de plusieurs crises simultanées et interdépendantes dans des domaines divers (économique, politique, environnemental, religieux, social, culturel, etc.).

### TRUMPISME n.m.

1. Ensemble des convictions politiques liées à Donald Trump ; style de gouvernance qui lui est propre.

➔ La principale dynamique du trumpisme est une polarisation exacerbée de la vie politique. 2. Courant politique issu des mutations profondes du Parti républicain américain, désormais au service de son actuel leader, Donald Trump.

---

## LES MOTS DES SCIENCES ET DE LA MÉDECINE

---

### DÉFIBRILLATEUR automatique externe (DAE)

Appareil de secours portatif, utilisable par tous, capable d'analyser automatiquement l'activité cardiaque d'une personne inconsciente et de lui délivrer, si une fibrillation ventriculaire est détectée, un choc électrique externe susceptible de rétablir un rythme cardiaque normal.

### MICROARN n.m.

Petit brin d'ARN dit *non codant* (il ne contient pas l'information propre à la synthèse d'une protéine donnée), qui participe à la régulation de l'expression des gènes. Abréviation miARN ou miR. ➔ Ce mécanisme régulateur est responsable du bon développement de l'organisme ou, au contraire, de l'apparition de tumeurs.

### MICROBIOME n.m.

Écosystème miniature formé par un microbiote et son milieu (par ex. l'intestin, dans le cas du microbiote intestinal).

**MPOX** n.m. (abréviation de l'anglais *monkeypox*, variole du singe).

1. Virus transmis à l'homme par des rongeurs ou, plus rarement, par les singes, à l'origine d'une maladie infectieuse (autrefois appelée *variole du singe*), qui se

présente comme une forme moins sévère de la variole humaine. 2. Maladie due à ce virus. Recommandation officielle : **variole B**. ➔ Sa transmission pouvant être également interhumaine (lors des rapports sexuels, notamment), la vaccination est recommandée pour les populations à risque.

### NÉOPHOBIE (alimentaire)

Réticence plus ou moins marquée que peut manifester un enfant (de 2 à 6 ans, particulièrement) à goûter des aliments qu'il ne connaît pas ou à les manger sous une forme nouvelle. ➔ La néophobie est un phénomène physiologique fréquent et souvent transitoire.

### Syndrome des ovaires POLYKYSTIQUES

Production excessive d'hormones androgènes de cause mal connue, pouvant se manifester par des troubles des règles et de la fertilité, une pilosité excessive (hirsutisme), de l'acné et un syndrome métabolique.

### SUPERLUNE n.f. (anglais *supermoon*).

Pleine lune qui coïncide avec le passage de la Lune au plus près de la Terre (périgée), et dont l'apparence est jugée spectaculaire, tant par sa taille que par sa luminosité. (Ce n'est pas un terme officiel d'astronomie.)

## MOTS DES RÉGIONS ET DE LA FRANCOPHONIE

**PIGOUILLE** n.f. (du verbe dialectal *pigouiller*, troubler l'eau ou patauger).

Régional (Ouest). Perche servant à faire avancer une embarcation à fond plat, dans le Marais poitevin (Charente-Maritime), notamment.

**GRELET** n.m.

Régional (Ouest, Centre). Grillon.

**GAZELLE** n.f.

Maroc. Jeune fille, jeune femme gracieuse.

**KAOTER** v.t.

Afrique de l'Ouest. Familier. Mettre K.-O., hors de combat ; assommer.

**CHÉRI-COCO, CHÉRIE-COCO** n. (pl. *chéris-coco, chéries-coco*).

Afrique de l'Ouest, Antilles. Petit ami, petite amie ; amant, maîtresse.

**Eau SPITANTE**

Belgique. Eau pétillante.

**HERBETTES** n.f. pl.

Suisse. Plantes aromatiques employées en cuisine comme condiments ; fines herbes.

**GÂTÉ, E** n.

Régional (Marseille). Terme d'affection qui désigne un être cher (petit ami ou petite amie, particulièrement) : *Tu viens, ma gâtée ?*

**RÉDUFLATION** n.f. (de *réduction et inflation*).

Québec. Stratégie commerciale qui consiste à réduire la quantité vendue d'un produit ou d'une denrée (l'emballage rendant souvent ce changement peu perceptible), sans diminuer son prix de vente ; inflation cachée. (Ce terme tend à se répandre dans toute la francophonie.)

**PILIPILISÉ, E** adj. (de *pili-pili*).

Afrique centrale. Se dit d'un plat fortement pimenté. (S'emploie aussi au figuré : *Un récit pilipilisé*.)

**ZIBOULATEUR**

n.m. (d'une langue bantoue).

Afrique centrale. (Parfois par plaisanterie). Décapsuleur.

**LONG CRAYON** n.m. (pl. *longs crayons*).

Cameroun. Nom dont on qualifie un intellectuel bardé de diplômes, une personne savante ou un élève brillant : *Cette étudiante, c'est un long crayon*.

**CLAQUE** n.f.

Québec. Activité sportive consistant à exécuter en groupe un programme composé de sauts, de figures acrobatiques, de mouvements de gymnastique et de pas de danse, qui s'enchaînent au son d'une musique rythmée. ⤴ Aussi connue sous son nom anglais (*cheerleading*), cette activité, venue des États-Unis, n'était pratiquée à l'origine que pour soulever l'enthousiasme de la foule et encourager les joueurs d'une équipe, lors d'un match (de football américain, particulièrement). ♦ *Meneur, meneuse de CLAQUE*, membre d'une équipe qui pratique la claque.

**BOUQUETIÈRE** n.f.

Québec. Dans un mariage, petite fille du cortège qui porte un panier de pétales ou un bouquet de fleurs et précède la mariée.

**TRESSEUR, EUSE** n.

Afrique. Personne spécialisée dans le tressage des cheveux. (Le masculin est rare.)

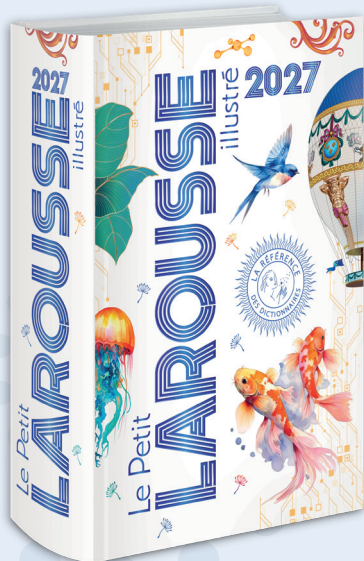
**DODINE** n.f. (peut-être de *dodeliner*).

Martinique, Haïti. Fauteuil à bascule.

**ZÉZÈRE** n. (origine incertaine).

La Réunion. Petit ami, petite amie ; amoureux, amoureux. (Au masculin, on écrit aussi *zézer* ou *zézèr*.)

## PRÈS DE 40 PERSONNALITÉS FONT LEUR ENTRÉE DANS LE *PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ 2027*.



Comme chaque année, le *Petit Larousse illustré* enrichit ses noms propres de nouvelles personnalités, qui se distinguent par leur singularité et la richesse de leur parcours.

Cette année encore, près de 40 personnalités marquantes de notre siècle font leur entrée dans le *Petit Larousse illustré*. Écrivains, philosophes, réalisateurs, historiens, sportifs, scientifiques, artistes... tous, à leur façon, repoussent les limites de la technique, de l'art et du savoir.

Nous leur rendons hommage dans cette édition 2027.

**Les notices complètes des nouvelles personnalités sont à découvrir dans le *Petit Larousse illustré 2027*.\***

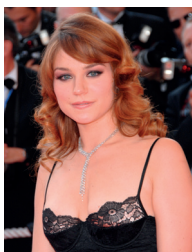


### Arrokoth

(de la langue des Amérindiens powhatans, « ciel »), anc. Ultima Thulé, corps céleste situé dans la ceinture de Kuiper. Détecté par le télescope Hubble en 2014, cet astéroïde glacé et rougeâtre (33,5 × 19,5 km env.) est le plus lointain objet céleste (6,5 milliards de kilomètres du Soleil) étudié par une sonde spatiale (New Horizons, en 2019).

Roger **Brunet** (Toulouse 1931), géographe français.

**Guillaume Côté** (Métabetchouan-Lac-à-la-Croix, Lac-Saint-Jean, Québec, 1981), danseur et chorégraphe canadien.



### Émilie Dequenne Belœil, Hainaut, 1981 - Villejuif 2025.

HOMMAGE

Actrice belge. Révélée par *Rosetta* (les frères Dardenne, 1999), elle a par la suite imposé sa spontanéité dans des comédies romantiques et des drames (*À perdre la raison*, J. Lafosse, 2012 ; *Pas son genre*, L. Belvaux, 2014 ; *Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait*, E. Mouret, 2020 ; *Close*, L. Dhont, 2022).

Michel **Devoret** (Paris 1955), physicien français.

Guillaume **Diop** (Paris 2000), danseur français.

Romain **Duris** (Paris 1974), acteur français.

François-Xavier **Fauvelle** (Blois 1968), historien et archéologue français.

\* Seuls les pseudonymes ont été conservés dans ce dossier de presse. Les noms complets sont à retrouver dans le *Petit Larousse illustré*.

Florence **Foresti** (*Vénissieux 1973*), humoriste française.

Éric **Frechon** (*Corbie 1963*), cuisinier français.

James **Gray** (*New York 1969*), cinéaste américain.

Emmanuel **Guibert** (*Paris 1964*), dessinateur et scénariste français de bandes dessinées.

Michael Nip **Hall** (*Porto Rico 1953*), biologiste moléculaire américano-suisse.

Mona **Hatoum** (*Beyrouth 1952*), artiste britannique d'origine palestinienne.



## **Michel Hazanavicius** *Paris 1967.*

Cinéaste français. Investissant librement différents genres, il cultive une veine parodique nourrie d'hommages cinéphiles (*OSS 117 : Le Caire, nid d'espions*, 2006 ; *The Artist*, 2011 ; *le Redoutable*, 2017 ; *Coupez !*, 2022). Son talent de dessinateur l'a conduit aussi à l'animation (*la Plus Précieuse des marchandises*, 2024).

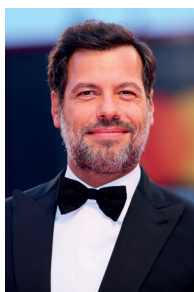
Christophe **Honoré** (*Carhaix-Plouguer 1970*), cinéaste et metteur en scène français.

Marc **Jacobs** (*New York 1963*), couturier américain.

Douglas **Kennedy** (*New York 1955*), écrivain américain.

Vénus **Khoury-Ghata** (*Baabda, près de Beyrouth, 1957 - Paris 2026*), poétesse et romancière française.

László **Krasznahorkai** (*Gyula, près de Békéscsaba, 1954*), écrivain hongrois.



## **Laurent Lafitte** *Paris 1973.*

Acteur français. Pensionnaire de la Comédie-Française de 2012 à 2024, où il interprète les grandes figures du répertoire (*Dom Juan*, 2022), il fait ses débuts au cinéma dans la comédie (*les Petits Mouchoirs*, G. Canet, 2010) avant d'investir des rôles plus troubles (*Elle*, P. Verhoeven, 2016 ; *Au revoir là-haut*, A. Dupontel, 2017 ; *le Comte de Monte-Cristo*, A. de La Patellière et M. Delaporte, 2024).

Lio (*Mangualde, à l'est d'Aveiro, 1962*), chanteuse luso-belge de langue française.

Hermann **Maier** (*Altenmarkt im Pongau, près de Salzbourg, 1972*), skieur alpin autrichien.

## **#MeToo**

Mouvement militant et social, dont l'objectif est de libérer la parole des victimes de violences sexuelles. Apparu en 2006, le mouvement prend de l'ampleur en 2017, dans le sillage de l'affaire Harvey Weinstein, producteur américain accusé d'agressions sexuelles et de viols par de nombreuses femmes.

Shirin **Neshat** (*Qazvin 1957*), photographe et vidéaste iranienne.



## **Oda Eiichiro** *Kumamoto 1975.*

Dessinateur et scénariste japonais de bandes dessinées. Sa série culte *One Piece* (depuis 1997) – épopée initiatique d'un jeune pirate parti à la recherche d'un trésor – mêle aventure, fantaisie et goût du mystère.

**Tadej Pogačar** (*Ljubljana 1998*), coureur cycliste slovène.

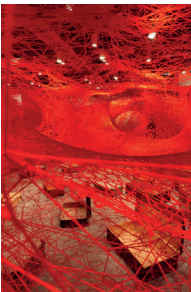
**Milo Rau** (*Berne 1977*), dramaturge et metteur en scène suisse.

**Danièle Sallenave** (*Angers 1940*), écrivaine française.



## **Oumou Sangaré** *Bamako 1968*

Chanteuse et auteure-compositrice malienne. Sur des mélodies dansantes ou envoûtantes, inspirées de la tradition wassoulou (région située au sud du fleuve Niger), elle célèbre l'Afrique tout en militant pour la condition des femmes et l'écologie (albums : *Moussolou*, 1990 ; *Mogoya*, 2017 ; *Timbuktu*, 2022).



## **Shiota Chiharu** *Kishiwada 1972*

Artiste japonaise. Ses sculptures et installations immersives, faites d'objets du quotidien (chaussures, lits, fenêtres, valises, vêtements...) pris dans des réseaux arachnéens de fils noirs, rouges ou blancs, invitent à méditer sur la condition humaine (*Memory of Skin*, 2001 ; *During Sleep*, 2002 ; *In Silence*, 2008 ; *The Key in the Hand*, 2015 ; *Uncertain Journey*, 2016).

**Upano** (vallée de l'), site archéologique de l'Équateur, sur les bords de la rivière Upano, au pied de la cordillère des Andes.

**Max Verstappen** (*Hasselt, Belgique, 1987*), coureur automobile belge et néerlandais.

**Enrique Vila-Matas** (*Barcelone 1948*), écrivain espagnol.

**Denzel Washington** (*Mount Vernon, État de New York, 1954*), acteur américain.

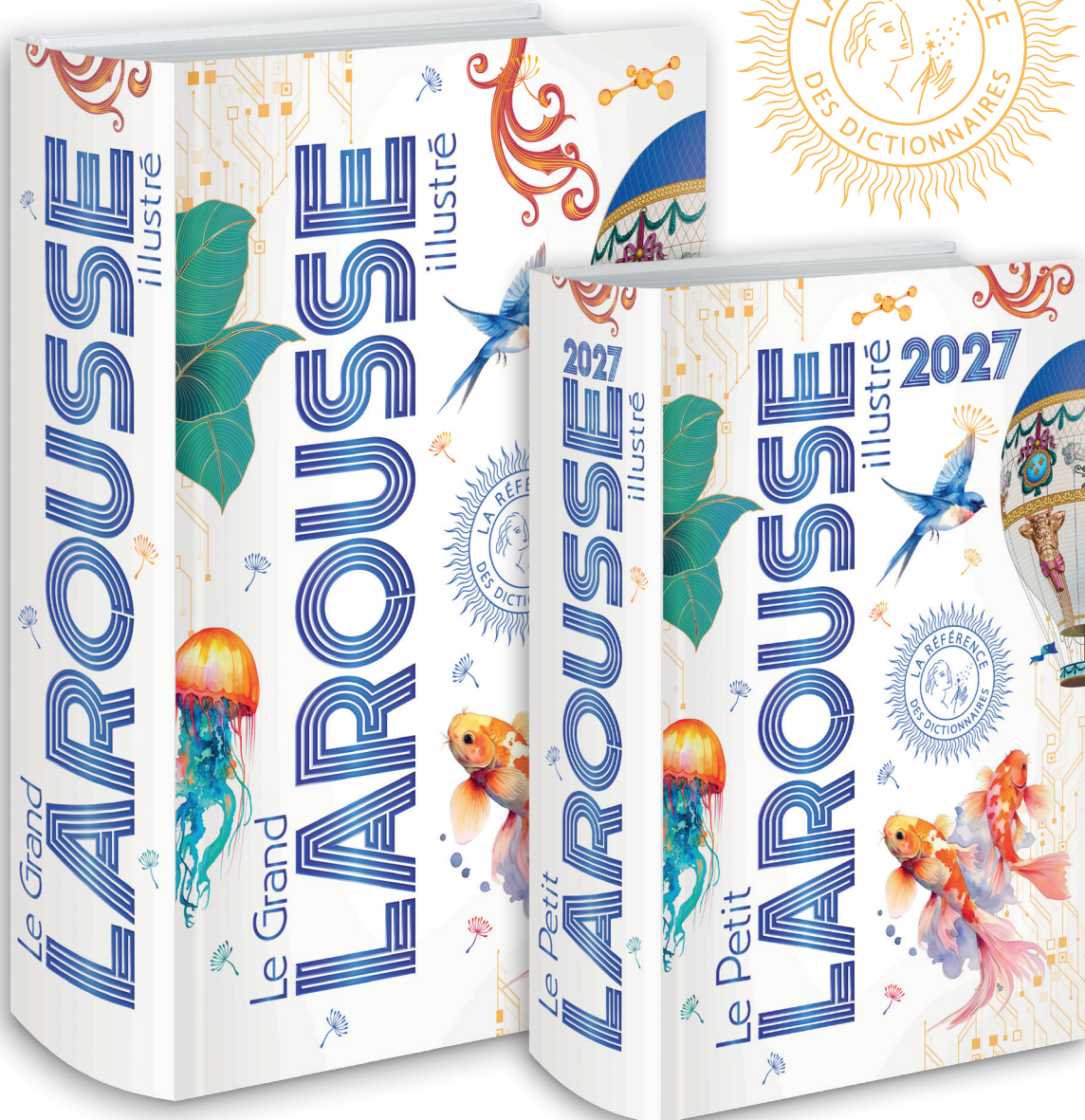


## **Victor Wembanyama** *Le Chesnay 2004.*

Joueur de basket-ball français. Repéré pour son talent précoce, il intègre à 19 ans le championnat américain (équipe des Spurs de San Antonio).

**Francis Wolff** (*Ivry-sur-Seine 1950*), philosophe français.

**Ada Yonath** (*Jérusalem 1959*), biologiste moléculaire israélienne.



*Le Grand Larousse illustré*

89,95 \$

*Le Petit Larousse illustré*

59,95 \$

Disponibles en librairies  
au Québec à compter du 15 juin.

Hachette Canada  
Fabienne Corriveau  
Service de presse  
514-382-3034 p.13  
fcorriveau@hachette.qc.ca

Hachette Canada  
David Bérard  
Service commercial  
514-382-3034 p.21  
dberard@hachette.qc.ca

